

Opis predmeta

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Alojz Jembrih	
Naziv predmeta	Povijest hrvatske protestantske baštine	
Studijski program	Preddiplomski sveučilišni studij <i>Protestantska teologija</i>	
Status predmeta	Obavezni	
Godina	Treća	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	1+0+0

1. OPIS PREDMETA
1.1. <i>Ciljevi predmeta</i>
<p>Ciljevi predmeta su:</p> <ol style="list-style-type: none">1. upoznati studente s kulturološkim vidikom reformacije u Europi;2. upoznati studente s odrazom reformacije na hrvatskome prostoru u 16. i 17. st.;3. upoznati studente s osnutkom tiskare u Urachu i glavnim nositeljima njene djelatnosti;4. upoznati studente s prvim hrvatskim prijevodom Biblije - <i>Novoga testamenta</i> i drugih hrvatskih tiskanih knjiga;5. upoznati studente s prvim tiskanim knjigama namijenjenima Hrvatima u zapadnoj Ugarskoj u doba reformacije;
1.2. <i>Uvjeti za upis predmeta</i>
<p>Nema posebnih uvjeta za upis predmeta.</p>
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi</i>
<ol style="list-style-type: none">1. samostalno opisati i objasniti temeljne sadržaje filozofsko-teoloških i povijesno teoloških tekstova2. pokazati znanje o međusobnoj povezanosti teologije te ostalih humanističkih, kao i društvenih disciplina3. utemeljeno argumentirati i rješavati probleme iz područja dijaloga između kršćanske teologije te filozofije, kulture i znanosti4. kritički prosuđivati uzroke i posljedice pojedinih tijekova povijesti crkve i teologije5. na temelju stečenoga znanja zaključivati o značaju protestantizma u kontekstu kršćanske ekumene, međureligijskog dijaloga, kao i o odnosu protestantizma prema društvu, kulturi i znanosti

6. komunicirati svoje znanje samostalno i u grupnom radu		
1.4. <i>Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenog predmeta student/ica će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati kulturno-povijesno značenje reformacije u Europi; 2. objasniti pokušaje reformacijske djelatnosti u hrvatskim zemljama 16. st.; 3. objasniti razloge zbog kojih se reformacija u hrvatskim zemljama nije uspjela održati; 4. predočiti tijek priprema oko osnutka tiskare u Urachu i njezinu produkciju hrvatskih knjiga te steći znanje o razvoju glagoljice koju je za tiskanje priredio Stipan Konzul Istrijanin u Nürnbergu; 5. na temelju poznavanja hrvatskih tiskanih djela u Urachu steći uvid u vrijednost filološkoga proučavanja u kontekstu povijesti hrvatskoga jezika; 6. uočiti jezične razlike između pojedinih glagoljskih i ćirilskih hrvatskih uraških izdanja 7. uvidjeti odnos hrvatske reformacijske književnosti prema drugim hrvatskim književnostima. 		
1.5. <i>Sadržaj predmeta</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje 2. Društveno-politički okvir i pojava europske reformacije 3. Širenje reformacije u hrvatskim zemljama 16. st. 4. Protagonisti europske reformacije 5. Prva latinička tiskana knjiga u doba reformacije 6. Hrvatski prevoditeljski krug u Urachu 7. Pripreme i osnutak tiskare u Urachu 8. Stipan Konzul i glagoljica 9. Barun Ivan Ungnad i tiskara u Urachu 10. Primož Trubar i Stipan Konzul 11. Uraška hrvatska glagoljska, ćiriljska i latinička izdanja 12. Jezik tih izdanja 13. Reformacija među Hrvatima u zapadnoj Ugarskoj 14. Stipan Konzul među Hrvatima u zapadnoj Ugarskoj 15. Grgur Mekinić: prvi hrvatskih prevoditelj i pjesnik zapadno-ugarskih Hrvata u 17. st. 		
1.6. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
1.7. <i>Komentari</i>		

1.8. <i>Obveze studenata</i>							
Aktivno praćenje nastave, izrada referata na temu odabranu u dogovoru s nastavnikom.							
1.9. <i>Praćenje¹ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,5	Praktični rad	
Portfolio							
1.10. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Ispit je usmeni, a uvjet za izlazak na ispit je predaja referata.							
1.11. <i>Obvezatna literatura</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1) JEMBRIH, <i>Grgur Mekinić i njegove pjesmarice</i>, pogovor pretisku Mekinićevih pjesmarica, Zagreb 1990. 2) A. JEMBRIH, <i>Stipan Konzul i „Biblijski zavod „ u Urachu</i>, Zagreb 2007. 							
1.12. <i>Dopunska literatura</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1) F. BUČAR – F. FANCEV, <i>Bibliografija hrvatske protestantske književnosti za reformacije</i>, Starine JAZU, knj. 39, Zagreb 1938. 2) F. FANCEV, <i>Jezik hrvatskih protestantskih pisaca 16. vijeka</i>, Rad JAZU, knj. 212, knj. 214, Zagreb 1916. 3) JEMBRIH, <i>Hrvatski filološki aspekti</i>, Osijek-Čakovec 1990. 4) N. BENČIĆ – F. TOBLER, O Konzulovim pismima, <i>Fluminensia</i>, VIII., br. 1-2, Rijeka 1996. 5) S. JAMBREK, <i>Hrvatski protestantski pokret 16. i 17. stoljeća</i>, Zaprešić, 1999. 6) J. BRATULIĆ, <i>Pogledi hrvatskih protestanata na književni jezik</i>, Radovi Zavoda za slavensku filologiju, br. 18, Zagreb 1983. 7) N. CRNKOVIĆ, <i>Glagoljaštvo i protestantizam</i>, Susreti na dragom kamenu, zbornik, Pula 1985. 							

¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata treba unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja možete upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

- 8) K. KUNTER, *500 godina protestantizma. Putovanje od početaka do naših dana*, Zagreb 2017.
- 9) *500 godina protestantizma: Baština i otisci u hrvatskom društvu*. Zbornik radova, ur. Ankica MARINOVIĆ i Ivan MARKEŠIĆ, Zagreb 2018.

1.13. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
JEMBRIH, <i>Grgur Mekinić i njegove pjesmarice</i> , pogovor pretisku Mekinićevih pjesmarica, Zagreb 1990.	1	4
A. JEMBRIH, <i>Stipan Konzul i „Biblijski zavod „ u Urachu</i> , Zagreb 2007.	5	4

1.14. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kroz rasprave sa studentima tijekom izvođenja predmeta, ocjenu seminarskog rada i ispit.